

Деятельность школьного методического объединения как условие непрерывного профессионального развития педагогов предметов гуманитарного профиля

Кухтикова Галина Михайловна
Заместитель директора по УВР МБОУ «РСШ №1»,

Адамова Наталья Александровна,
учитель русского и французского языка МБОУ «РСШ №1»,
руководитель районного МО учителей русского языка и литературы

Ларионова Татьяна Сергеевна,
учитель русского языка и литературы МБОУ «РСШ №1»,
руководитель школьного МО учителей предметов гуманитарного цикла

Профессиональное развитие педагогов происходит не только при их пассивном участии в семинарах, курсах, вебинарах и т.д., но и, в большей степени, в активной педагогической деятельности (методические конкурсы, открытые занятия, выступления, реализация педагогических проектов и т.д.).

Если говорить о педагогах нашей школы, входящих в состав ШМО учителей гуманитарного цикла, то в их работе есть и победы в различных профессиональных конкурсах, и выступления на региональном уровне, и открытые занятия для педагогов района и республики Беларусь.

Перед администрацией школы стоит задача грамотного управления профессиональным развитием педагогов, которое включает в себя своевременное предложение различных форм работы, использование их личностного потенциала в разноплановой деятельности, стимулирование (и моральное, и материальное) и, самое главное, сотворчество и коллегиальность.

На протяжении последних лет наш коллектив работает над задачей совершенствования единой речевой среды школы как ресурса повышения речевой культуры, коммуникативной грамотности и психологической комфортности обучающихся, в том числе в цифровом пространстве. Наверное, вы прекрасно понимаете, что нельзя приказать: «С завтрашнего дня повысили речевую культуру в 7 классе на 20%», результата можно добиться лишь кропотливой, системной работой. Я хочу предложить моим коллегам рассказать о тех педагогических проектах, которые они реализуют в своей деятельности, в ходе которых, безусловно, происходит и их профессиональное развитие.

Одним из рисков развития читательской грамотности современных школьников является отсутствие у них мотивации к чтению дополнительной художественной литературы. Разрабатывая педагогический проект «Чтение с увлечением», мы постарались ненавязчиво, но систематически привлекать обучающихся к чтению, разнообразить тематику чтения через включение литературных встреч во все крупные общешкольные мероприятия. Например, при организации Дня доброты «Стремитесь открыть хоть однажды звезду человечности в каждом», мы повели литературную гостиную «Вечное эхо добра».

При проведении литературных встреч стараемся создать соответствующий тематике антураж: капельки, свисающие с потолка, зонтики для Аллеи дождя - читаем стихи и прозу о природных явлениях. Затемнение, горящие лампадки, звезда памяти для мероприятия «Пепел холокоста» - читаем очерки, публицистику, стихи о геноциде, фашизме.

Многие ребята откликаются на предложение поучаствовать в читательских марафонах: в течение 3-4 часов непрерывно сменными группами читаем художественные произведения писателей-юбиляров. Популярными у школьников бывают литературные гостиные с элементами театрализации.

При формировании читательской компетентности немаловажное значение имеет развитие письменной речи обучающихся. Таким же образом, как и литературные встречи, стараемся включать в общешкольные мероприятия работы по созданию текстов, как правило, рукописных. Например, на общешкольном фестивале «Главное чудо планеты» мы организовали экологическую почту «Зеркало Вселенной», в ходе которой ребята писали письма Волге, Байкалу, Енисею и т.д. Когда ребята выпускают бюллетени, стенгазеты приветствуем рукописные статьи, соблюдая золотое правило: когда человек печатает, задействованы 3 участка головного мозга, когда пишет – весь мозг.

Очень интересными, на наш взгляд, общешкольными педагогическим проектам, стала Неделя каллиграфии «Красота на кончике пера» в ходе которой

прошли конкурс «Золотое перо» (на самый красивый текст, написанный на русском и английском языках), мастер-класс «Я люблю узорный почерк, в нём есть шорох трав сухих...», выставки тетрадей и т.д.

Работая над этими и другими педагогическими проектами, учителю приходится изучать новые подходы к обучению, отрабатывать новые приёмы работы, читать дополнительную литературу, анализировать и критически оценивать свою деятельность, другими словами, идёт профессиональное развитие. А учитывая, что мы работаем в команде, делимся находками с коллегами – профессиональное развитие всей микрогруппы.

В этом учебном году мы вступили в проект «Разработка, апробация и внедрение модели метапредметной методической системы по проблемам обеспечения языковой культуры, в том числе культуры речи, культуры чтения, культуры общения на русском языке». В ходе внедрения данной модели педагоги ШМО учителей гуманитарного цикла провели (и продолжают проводить) уроки внеклассного чтения по произведениям современных авторов (например, Любви Романовой «Мы приговариваем тебя к смерти», Натальи Сухининой «Горький мёд с забытой пасеки» и др.),

Новые формы работы, предложенные авторами модели мы использовали при проведении мероприятий, посвящённых 800-летию со дня рождения А. Невского: Час изящной словесности «Святой благоверный князь», литературный сторисек «Святой воин православия», литературно-историческая печка-куча «Александр Невский: полководец, философ, дипломат» и др.

Опытом своей работы мы готовы поделиться с коллегами.